

MUSEO
NAZIONALE
SCIENZA
E TECNOLOGIA
LEONARDO
DA VINCI

POUR

2016 ICOM MILANO
24TH GENERAL CONFERENCE - 3-9 JULY 2016 - ITALY

CULT NIGHT

5 JUILLET 2016
ENTRÉE GRATUITE
18h30-23h30

RENCONTRE

19h | AUDITORIUM | EN ANGLAIS

COURS MAGISTRAL DE PIETRO CESARE MARANI: LÉONARD DE VINCI ET L'UNITÉ DU SAVOIR

Le professeur Marani présente des études récentes sur Léonard et la conception unitaire de la connaissance qui caractérise la phase plus mûre de sa pensée. Deuxième rencontre du programme culturel de l'exposition « Confluence » pour explorer à nouveau les fondements de l'idée unitaire de culture qui a inspiré la naissance du Musée et reste encore aujourd'hui un terrain vivant de travail. Accueil et introduction par Fiorenzo Galli, Directeur Général du Musée.

EXPOSITIONS PERMANENTES ET TEMPORAIRES

18h30-MINUIT

LE MUSÉE À NE PAS MANQUER

Une soirée pour découvrir nos expositions et explorer nos « highlights ». Retire ta copie du "Museum highlights" à l'entrée du Musée pour découvrir 20 histoires mémorables entre découvertes, records et témoignages qui encore aujourd'hui nous étonnent: uniques et marquants ou tellement inclus dans nos habitudes quotidiennes qu'on ne les remarque plus. Pour t'orienter, utilise la carte du Musée.

18h30-MINUIT | PADIGLIONE OLONA

EXPOSITION « CONFLUENCE »

Organisée par le Musée dans le cadre de la XXIème Exposition Internationale de la Triennale de Milan

Le système climatique du bassin du Pô est le cas d'étude choisi pour regarder le territoire comme un lieu de rencontre entre les savoirs. L'exposition est née du projet « Étudier le futur qui est déjà arrivé » qui a été développé avec l'autorité du bassin du Pô, l'université Statale de Milan et l'université Milano-Bicocca comme une réflexion ouverte sur les savoirs qui lient l'homme et l'environnement.

18h30-MINUIT | CAVALLERIZZE | VISITES GUIDÉES TOUTES LES 20 MINUTES (25 PARTICIPANTS MAXIMUM)

21st CENTURY. DESIGN AFTER DESIGN

La grande exposition internationale de la Triennale de Milan revient après vingt ans d'absence. Au Musée, présence des projets des pays suivants: Afghanistan, Albanie, Algérie, Croatie, Allemagne, Grèce, Italie/Caimi Brevetti, Liban, Lituanie, Birmanie, Portugal.

18h30-MINUIT | PREMIER CLOÎTRE

DEPOSITI. IMMAGINI DAI MUSEI ITALIANI

20h00-20h30: rencontre avec le photographe Marco Lanza et le commissaire de l'exposition Luca Farulli
Jusqu'au 9 octobre exposition de 35 photos prises par Marco Lanza dans les dépôts des principaux musées italiens. Notre Musée, qui compte près de 9 000 mq de dépôts, y est également représenté.

18h30-MINUIT | SECOND CLOÎTRE

WIKI LOVES MONUMENTS • LES MONUMENTS ITALIENS EN EXPOSITION

A cura di Wikimedia Italia in collaborazione con ICOM Italia

Jusqu'au 4 septembre en exposition les photos gagnantes de la dernière édition italienne de Wiki Loves Monuments, le plus grand concours photo du monde qui invite les personnes à immortaliser le patrimoine culturel de leur pays.

ACTIVITÉS INTERACTIVES

19h-22h • CHAQUE ACTIVITÉ SE RÉPÈTE TOUTE LES 20 MINUTES (25 PARTICIPANTS MAX)

+8 SECOND CLOÏTRE

La fresque de Léonard

Découvre comment était organisé le travail d'un artiste qui réalisait ses fresques au temps de Léonard de Vinci.

+8 TINKERING ZONE

Dessins de lumière

Avec un appareil photo, un peu de noir et de la pratique, essaye de créer un dessin à l'aide de la lumière plutôt qu'avec des crayons ou des pastels.

+8 I.LAB GÉNÉTIQUE

Effets désirés

Expérimente les différences et les ressemblances entre les plantes, découvre combien s'arrosent un pommier ou une tulipe et comment ils se comportent pour dépasser leurs propres limites.

+8 I.LAB BIOTECHNOLOGIE

Points de vue

À l'aide de microscopes, lentilles et téléphones portables observe le monde de très près et reconnais ce qui est vivant et ce qui ne l'est pas.

+8 I.LAB ALIMENTATION

Vitamines surprenantes

Utilise les vitamines pour créer des dessins colorés dans le lait et observer par ce biais leurs différences.

+3 ESPACES EXTÉRIEURS | 20h-21h (100 PLACES MAX) • 21h-22h (RÉSERVÉ CONFÉRENCE ICOM)

À bord du sous-marin Toti

Une brève incursion dans le sous-marin pour revivre les émotions des marins durant la navigation. Retire ton billet à partir de 19h00 directement aux pieds du Toti.

MUSIQUE • THÉÂTRE • DANSE

18h30-22h | PAVILLON FERROVIAIRE

DANSE CONTEMPORAINE: VOYAGES PARALLÈLES

Compagnie PlatinumBallet, chorégraphie d'Enzo Spadafero

Moments de chorégraphie dans lesquels tout est mouvement, tout prend rythme grâce aux danseurs dans un seul voyage.

18h30 et 20h30 | PREMIER CLOÏTRE

ORCHESTRE CARISCH

L'orchestre de chambre Carisch nous offre en formation réduite les concerts d'Antonio Vivaldi (opera X pour flûte et cordes). Soliste Norma Regina Marazzi.

19h-22h30 | PAVILLON FERROVIAIRE

MUSIQUE LIVE ET LECTURES THÉÂTRALES

Organisé par Massimo Cordovani, Paolo Cavallotti et Elisabetta Pogliani

Lectures théâtrales dédiées au monde des trains et de leurs voyages. Accompagnement musical.

19h-22h30 | SALA DELLE COLONNE

GRAND BAL 19ÈME SIÈCLE

Organisé par l'association culturelle «Società di Danza Milanese» dirigée par le maestro Fabio Mòllica

Danses, musique et costumes dans la reconstitution idéale d'un bal dans l'environnement d'un salon européen du 19ème siècle.

20h-22h30 | SALA CONTE BIANCAMANO

JAZZ AU MUSÉE: L'ÈRE DU SWING ET DU GREAT AMERICAN SONGBOOK

Organisé par l'association Guido Ucelli-Amici Museo della Scienza e della Tecnologia

Le «Ferrario-Sportiello Quartet» s'exhibe avec Alfredo Ferrario à la clarinette, Rossano Sportiello au piano, Marco Roverato à la contrebasse et Vittorio Sicbaldi à la batterie.

22h30-MINUIT | PAVILLON FERROVIAIRE

INVITÉ SPÉCIAL: JOE VICTOR

Joe Victor dans une performance entre pop, blues, gospel et folk américain.

Avec Gabriele Mencacci Amalfitano au chant et à la guitare, Valerio Almeida Roscioni au chant et au clavier, Michele Amoruso à la basse, Mattia Bocchi à la batterie et aux percussions.

FOOD & BEVERAGE

ESPACES EXTÉRIEURS

TURNÈ

Spritz pour célébrer la soirée de « l'aperitivo » à la fin.

BELLO & BUONO

Offre gastronomique méditerranéenne à base de pizzas et fritures.

BIANCO BUFALA

Salade Caprese de mozzarella de bufflonne AOP et autres spécialités à base de ce produit.

GOD SAVE THE FOOD

Club sandwich et centrifugeuses rafraîchissantes pour un dîner savoureux.

SORRYMAMA

Lasagnes savoureuses dans une version classique ou revisitée de manière moderne.

GELATERIA NATURALE COOL

Glaçier artisanal utilisant des produits de grande qualité. Variantes vegan, gluten free et adapté aux intolérants au lactose.

PARTNER ISTITUZIONALI DEL MUSEO



IN COLLABORAZIONE CON



PARTNER TECNICI



MEDIA PARTNER

